

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДОНЕЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТУСА
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ, ТЕОРІЇ ТА ІСТОРІЇ
УКРАЇНСЬКОЇ І СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ**



ПРОГРАМА

V Всеукраїнської науково-практичної конференції
студентів, науковців та фахівців

**«Лінгвоукраїністика ХХІ століття:
традиції, новаторство»**

28 квітня 2022 року



Вінниця – 2022

ОРГКОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

Коваль Людмила – доктор філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови, теорії та історії української і світової літератури Донецького національного університету імені Василя Стуса (*голова оргкомітету*)

Митько Неля – старший викладач кафедри української мови, теорії та історії української і світової літератури Донецького національного університету імені Василя (*відповідальний секретар оргкомітету*)

Антонюк Олена – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, теорії та історії української і світової літератури Донецького національного університету імені Василя

Важеніна Олена – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, теорії та історії української і світової літератури Донецького національного університету імені Василя

Домрачева Ірина – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, теорії та історії української і світової літератури Донецького національного університету імені Василя

Шаповалова Наталія – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, теорії та історії української і світової літератури Донецького національного університету імені Василя

ПРОГРАМА КОНФЕРЕНЦІЇ

СЕКЦІЯ 1

ТЕОРЕТИЧНІ ПИТАННЯ

ФОРМАЛЬНОЇ ТА ФУНКЦІЙНОЇ ГРАМАТИКИ

Голова: Олексенко Володимир, доктор філологічних наук, професор кафедри української і слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету

Секретар: Скалацька Катерина, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

Домрачева Ірина, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, теорії та історії української і світової літератури Донецького національного університету імені Василя Стуса

ФУНКЦІОНУВАННЯ СУКУПНИХ АНАЛІТИЧНИХ ПРИСУДКІВ У СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ

Назарова Ірина, здобувачка 1 курсу СО «Магістр» освітньої програми «Середня освіта (Українська мова і література)» Рівненського державного гуманітарного університету

КОМУНІКАТИВНО-ПРАГМАТИЧНІ ФУНКЦІЇ ОДНОСКЛАДНОГО РЕЧЕННЯ У ТЕКСТАХ ТВОРІВ І. НЕЧУЯ-ЛЕВИЦЬКОГО

Олексенко Володимир, доктор філологічних наук, професор кафедри української і слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету

ПОХІДНІ З КОМПОНЕНТОМ -ГЕЙТ У СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ

Радомська Людмила, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри мовознавства Вінницького національного технічного університету

СЛОВОТВІРНІ ТИПИ ТЕРМІНОЛОГІЧНИХ ІМЕННИКІВ-ЮКСТАПОЗИТІВ

Скалацька Катерина, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ЕМОЦІЙНО-ВИРАЖАЛЬНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ПУНКТУАЦІЇ В НОВЕЛІ ОЛЬГИ КОБИЛЯНСЬКОЇ «VALSE MELANCOLIQUE»

Щербачук Наталія, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Рівненського державного гуманітарного університету

ОСОБЛИВОСТІ ТИПОЛОГІЇ СЕМАНТИКО-СИНТАКСИЧНОЇ ЗАЛЕЖНОСТІ ПРЕДИКАТИВ ДІЇ У ТЕКСТАХ ТВОРІВ СЕРГІЯ ЖАДАНА

СЕКЦІЯ 2

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СЕМАНТИКИ МОВНИХ ОДИНИЦЬ

Голова: Краєвська Ганна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри українознавства Вінницького національного медичного університету імені М. І. Пирогова

Секретар: Хміль Каріна, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

Вовк Анастасія, здобувачка 3 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНА ЛЕКСИКА: ПРОБЛЕМИ ВИЗНАЧЕННЯ ТА ВИВЧЕННЯ

Губелюк Анна, здобувачка 1 курсу факультету педагогіки та фінансово-економічної діяльності Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

КОНЦЕПТ ВОЛЯ ЯК СКЛАДОВА МОВНОЇ КАРТИНИ СВІТУ

Демчак Ірина, здобувачка 1 курсу факультету педагогіки та фінансово-економічної діяльності Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ОБРАЗНО-АСОЦІАТИВНИЙ ШАР КОНЦЕПТУ ЧЕСНІСТЬ В УСНІЙ НАРОДНІЙ ТВОРЧОСТІ

Загон Оксана, здобувачка 1 курсу факультету педагогіки та фінансово-економічної діяльності Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ОСОБЛИВОСТІ ВЕРБАЛІЗАЦІЇ ЛІНГВОКОНЦЕПТУ ГІДНІСТЬ В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ

Ільченко Анжела, здобувачка 1 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ЛЕКСИКА НА ПОЗНАЧЕННЯ ДОБРОТИ В МОВНІЙ КАРТИНІ СВІТУ УКРАЇНЦІВ

Краєвська Ганна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри українознавства Вінницького національного медичного університету імені М. І. Пирогова

ВІЙНА ЯК КОНЦЕПТУАЛЬНИЙ ФЕНОМЕН: НАЦІОНАЛЬНИЙ ТА СОЦІАЛЬНИЙ АСПЕКТИ АСОЦІАТИВНОЇ СЕМАНТИКИ

Кулик Анжеліка, здобувачка 3 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ УКРАЇНСЬКИХ МОВНИХ РЕАЛІЙ

Мазур Марія, здобувачка 1 курсу факультету педагогіки та фінансово-економічної діяльності Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ФУНКЦІОНУВАННЯ ЗООСЕМІЗМІВ У ФРАЗЕОЛОГІЗМАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

Митько Неля, старший викладач кафедри української мови, теорії та історії української і світової літератури Донецького національного університету імені Василя Стуса

ФУНКЦІОНУВАННЯ ОБСЦЕННОЇ ЛЕКСИКИ В МОВЛЕННІ У ВОЄННИЙ ЧАС

М'ялківська Інна, здобувачка 1 курсу факультету педагогіки та фінансово-економічної діяльності Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ МОВНИХ ОДИНИЦЬ У КОНТЕКСТІ МАЛИХ ФОЛЬКЛОРНИХ ЖАНРІВ

Нагорна Оксана, здобувачка 1 курсу факультету педагогіки та фінансово-економічної діяльності Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ЛІНГВОСТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ МОВНИХ ОДИНИЦЬ

Олійник Іванна, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

СПЕЦИФІКА ЗНАЧЕННЯ ТА ФУНКЦІЇ ПОЕТОНІМА В
ХУДОЖНЬОМУ ТВОРІ

Онищенко Геннадій, кандидат філологічних наук, доцент кафедри філології та мовної комунікації Національного технічного університету "Дніпровська політехніка"

СЕМАНТИКА НАЗВ РОСЛИН В УКРАЇНСЬКОМУ ФОЛЬКЛОРІ

Пасічник Віталіна, здобувачка 1 курсу факультету педагогіки та фінансово-економічної діяльності Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

КОНЦЕПТ ВІРНІСТЬ У ЛЕКСИЧНІЙ СИСТЕМІ УКРАЇНСЬКОЇ
МОВИ

Погребняк Діана, здобувачка 1 курсу факультету педагогіки та фінансово-економічної діяльності Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНЕ ПОЛЕ КОНЦЕПТУ ГЕРОЇЗМ В
УКРАЇНСЬКОМУ ФОЛЬКЛОРІ

Прокопенко Юрій, здобувач 1 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ОБСЦЕННА ЛЕКСИКА В МОВЛЕННІ

Ревенюк Катерина, здобувачка 3 курсу спеціальності 061. Журналістика факультету української й іноземної філології та журналістики Херсонського державного університету

ФУНКЦІЇ МОВНИХ КЛІШЕ В ІНФОРМАЦІЙНИХ ЖАНРАХ ЗМІ

Ременяк Софія, здобувачка 3 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ НЕОЛОГІЇ (НА МАТЕРІАЛІ

СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ)

Рогатюк Катерина, здобувачка 1 курсу факультету педагогіки та фінансово-економічної діяльності Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

КОНЦЕПТ ЩАСТЯ У ЛЕКСИЧНІЙ СИСТЕМІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

Росла Ірина, здобувачка 1 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ ПРОЦЕСИ В СУЧАСНІЙ ТЕРМІНОЛОГІЇ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ПІД ЧАС ВІЙНИ В УКРАЇНІ

Хміль Каріна, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ У ТВОРІ МИРОСЛАВА ДОЧИНЦЯ «КРИНИЧАР»

Хоменко Юлія, здобувачка 3 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЮРИДИЧНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У РАМКАХ УКРАЇНОМОВНОГО ПЕРЕКЛАДУ

Янівська Альона, здобувачка 1 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНА РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ КОНЦЕПТУ ГОРДІСТЬ У ФОЛЬКЛОРНИХ ТВОРАХ

СЕКЦІЯ 3
ЛІНГВОСТИЛІСТИЧНІ ТА ЛІНГВОПРАГМАТИЧНІ ВИМІРИ
ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ

Голова: Ігнатєва Світлана, кандидат філологічних наук, завідувач кафедри філології та мовної комунікації Національного технічного університету "Дніпровська політехніка"

Секретар: Олександренко Ольга, здобувачка 1 курсу СО «Магістр» освітньої програми «Українська мова та література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

Ащеулова Олександра, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Національного технічного університету «Дніпровська політехніка»

МОВНІ ЗАСОБИ ВИРАЖЕННЯ ГЕНДЕРНИХ СТЕРЕОТИПІВ У
ПРОЗІ ЛЕСІ СТЕПОВИЧКИ

Байдак Єлизавета, здобувачка 3 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Національного технічного університету «Дніпровська політехніка»

СТИЛІСТИЧНО-ВИРАЖАЛЬНІ ЗАСОБИ ХОРОНІМІВ У
ПОЕТИЧНОМУ ТЕКСТІ ЛЕСІ СТЕПОВИЧКИ

Барнаш Вікторія, здобувачка 3 курсу спеціальності 035. Філологія факультету української й іноземної філології та журналістики Херсонського державного університету

МЕТАФОРИ В ПОЕЗІЯХ ШІСТДЕСЯТНИКІВ ЯК РИТОРИЧНІ
ЗАСОБИ

Бевз Юлія, здобувачка 1 курсу СО «Магістр» освітньої програми «Прикладна лінгвістика» Донецького національного університету імені Василя Стуса

МОВНІ ЗАСОБИ ЕКСПЛІКАЦІЇ КОНФЛІКТНИХ
КОМУНІКАТИВНИХ АКТІВ У ПОВІСТІ МИХАЙЛА КОЦЮБІНСЬКОГО
«FATA MORGANA»

Березнюк Ірина, здобувачка 1 курсу СО «Магістр» освітньої програми «Українська мова та література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

МОВНІ МАРКЕРИ КОНФЛІКТНОСТІ В РОМАНІ ЛЮБКА ДЕРЕША
«ПОКЛОНІННЯ ЯЩІРЦІ»

Биковська Дар'я, здобувачка 1 курсу СО «Магістр» освітньої програми «Психологічна реабілітація» Донецького національного університету імені Василя Стуса

МОВНІ КОНФЛІКТОГЕНИ ЯК ВИРАЗНИКИ МОВНОЇ АГРЕСІЇ В НОВЕЛІ ФРЕДЕРІКА СТЕНДАЛЯ «ВАНІНА ВАНІНІ»

Білоус Ольга, здобувачка 1 курсу СО «Магістр» освітньої програми «Українська мова та література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ОНІМНА ТА АПЕЛЯТИВНА ЛЕКСИКА НА ПОЗНАЧЕННЯ ОСІБ ЯК МОВНІ КОНФЛІКТОГЕНИ В РОМАНІ Н. ДОЛЯК «НА “СЬОМОМУ НЕБІ”»

Вдовиченко Оксана, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ЛІНГВОПРАГМАТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ЕВФЕМІЗМІВ У ДОПИСАХ ДМИТРА КУЛЕБИ В СОЦІАЛЬНІЙ МЕРЕЖІ TWITTER

Віннічук Єлизавета, здобувачка 1 курсу СО «Магістр» освітньої програми «Прикладна лінгвістика» Донецького національного університету імені Василя Стуса

РІЗНОРІВНЕВІ МОВНІ КОНФЛІКТОГЕНИ В ДРАМІ ІВАНА КАРПЕНКА-КАРОГО «НАЙМИЧКА»

Глухенька Вікторія, здобувачка 1 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ОСОБЛИВОСТІ АВТОРСЬКОГО МОВЛЕННЯ В ХУДОЖНЬОМУ ТВОРІ

Гуменюк Дарина, здобувачка 1 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ЗАГОЛОВОК – СИЛЬНА ПОЗИЦІЯ У ТВОРІ ХУДОЖНЬОЇ ПРОЗИ

Дзюба Тетяна, здобувачка 2 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ІСТОРІЯ СТАНОВЛЕННЯ Й РОЗВИТКУ ГРАМАТИЧНОЇ ДУМКИ В

УКРАЇНІ

Дімітріу Сільвія, здобувачка 1 курсу СО «Магістр» освітньої програми «Психологічна реабілітація» Донецького національного університету імені Василя Стуса

КОНФЛІКТОГЕННА ЛЕКСИКА ЯК ПАРАМЕТР МОВИ ПЕРСОНАЖІВ ТВОРУ ІВАНА НЕЧУЙ-ЛЕВИЦЬКОГО «КАЙДАШЕВА СІМ'Я»

Дрозд Олександр, здобувач 3 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Національного технічного університету «Дніпровська політехніка»

РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ КОНЦЕПТУ "ПАТРІОТИЗМ" У МОВІ ЧАСОПИСУ «БОРИСТЕН»

Зуєнко Вікторія, здобувачка 3 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Національного технічного університету «Дніпровська політехніка»

ПОЕТИЧНА МЕТАФОРА МИКОЛИ МИКОЛАЄНКА ТА ЇЇ ФУНКЦІЇ

Ігнат'єва Світлана, кандидат філологічних наук, завідувач кафедри філології та мовної комунікації Національного технічного університету "Дніпровська політехніка"

ІСТОРИЧНА ФУНКЦІЯ УКРАЇНСЬКОГО ЩОДЕННИКОВОГО ДИСКУРСУ

Кобчук Євген, здобувач 1 курсу СО «Магістр» освітньої програми «Прикладна лінгвістика» Донецького національного університету імені Василя Стуса

МОВНІ КОНФЛІКТОГЕНИ В ОПОВІДАННІ ІГОРЯ ФАРИНИ «ВІДПЛАТА»

Корецька Інна, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ІНТЕРТЕКСТУАЛЬНІСТЬ ЯК СТИЛЬОВА ОЗНАКА РОМАНУ ВІКТОРА ПЕТРОВА «АЛІНА Й КОСТОМАРОВ»

Кравчук Дарія, здобувачка 1 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-

педагогічний коледж»

**ХУДОЖНЯ ДЕТАЛЬ ЯК ОЗНАКА ІНДИВІДУАЛЬНОГО
АВТОРСЬКОГО СТИЛЮ**

Кузнєцова Олена, здобувачка 1 курсу СО «Магістр» освітньої програми «Психологічна реабілітація» Донецького національного університету імені Василя Стуса

**МОВНІ КОНФЛІКТОГЕНИ В РОМАНІ МАРІЇ МАТІОС «МАЙЖЕ
НІКОЛИ НЕ НАВПАКИ»**

Левітова Світлана, здобувачка 2 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

**ЛІНГВІСТИЧНИЙ ЕКСПЕРИМЕНТ ЯК ОДИН ІЗ ПРИЙОМІВ
АНАЛІЗУ ТЕКСТУ**

Лобанова Владислава, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Національного технічного університету «Дніпровська політехніка»

**МОВНОСТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ
МУЗИЧНИХ ТЕРМІНІВ У ТЕКСТОВІЙ ПАЛІТРІ МАРІЇ ДРУЖКО (НА
МАТЕРІАЛІ ЗБІРКИ «КЛЕПСИДРА»)**

Лобзенко Марія, здобувачка 3 курсу спеціальності 035 Філологія факультету української й іноземної філології та журналістики Херсонського державного університету

ДІЄСЛІВНІ МЕТАФОРИ У ТВОРАХ Є. ГУЦАЛА

Медведєва Аліна, здобувачка 2 курсу СО "Бакалавр" освітньої програми "Українська мова та література" Національного технічного університету "Дніпровська політехніка"

ЕКСПРЕСЕМІ У ЗБІРЦІ МИКОЛИ МИКОЛАЄНКА "ВІЩА ЗОРЯ"

Мироненко Юлія, здобувачка 3 курсу спеціальності 035. Філологія факультету української й іноземної філології та журналістики Херсонського державного університету

**ЛЕКСИКО-СЛОВОТВІРНІ ІННОВАЦІЇ В ІДІОСТИЛІ
І. БАГРЯНОГО**

Олександренко Ольга, здобувачка 1 курсу СО «Магістр»

освітньої програми «Українська мова та література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ЕМОЦІЙНО-ЕКСПРЕСИВНИЙ ПОТЕНЦІАЛ МОВНИХ КОНФЛІКТОГЕНІВ В ОПОВІДАННІ ВАЛЕР'ЯНА ПІДМОГИЛЬНОГО «ГАЙДАМАКА»

Олійник Іванна, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ЕМОЦІЙНИЙ ПОТЕНЦІАЛ РОЗМОВНО-ПРОСТОРІЧНОЇ ЛЕКСИКИ В САТИРИЧНІЙ ПОВІСТІ ЄВГЕНА ДУДАРЯ «ХАТА»

Олійник Іванна, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

КОМПОЗИЦІЙНИЙ АНАЛІЗ НОВЕЛИ БОРИСА АНТОНЕНКА-ДАВИДОВИЧА «КУСТАР-ОДИНОЧКА»

Притолюк Марина, здобувачка 1 курсу СО «Магістр» освітньої програми «Прикладна лінгвістика» Донецького національного університету імені Василя Стуса

МОВНІ КОНФЛІКТОГЕНИ У ТВОРІ МИКОЛИ ПАВЛЕНКА «ДАЛЕКЕ МАРЕВО ЧАСУ, АБО ОСТАННІЙ РУБІЖ ОТАМАНА ШАЛОГО»

Ткач Катерина, магістранта 1 року навчання спеціальності 035 Філологія факультету української й іноземної філології та журналістики Херсонського державного університету

ГЕНДЕРНИЙ АСПЕКТ ВІДТВОРЕННЯ ВНУТРІШНЬОГО МОВЛЕННЯ ПЕРСОНАЖІВ У ТВОРАХ М. МАТІОС

Цупрова Анастасія, здобувачка 3 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Національного технічного університету «Дніпровська політехніка»

СЕМАНТИКА ІНТЕНСИВНОСТІ У ФРАЗЕОЛОІЗМАХ ІЗ НУМЕРАТИВНИМ КОМПОНЕНТОМ (НА МАТЕРІАЛІ «СЛОВНИКА УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ОЛЕКСИ ВУСИКА»)

Хміль Карина, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Донецького

національного університету імені Василя Стуса

ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ МЕТАФОРИ В РОМАНІ
МИРОСЛАВА ДОЧИНЦЯ «КРИНИЧАР»

Худа Марія, здобувачка 1 курсу СО «Магістр» освітньої
програми «Психологічна реабілітація» Донецького національного
університету імені Василя Стуса

МОВНІ КОНФЛІКТОГЕНИ В ТРИЛОГІЇ ВСЕВОЛОДА НЕСТАЙКА
«ТОРЕОДОРИ З ВАСЮКІВКИ»

Чорна Олександра, здобувачка 3 курсу СО «Бакалавр»
освітньої програми «Українська мова та література» Національного
технічного університету «Дніпровська політехніка»

ДЕНДРОНІМИ ЯК ЕТНОКУЛЬТУРНІ МАРКЕРИ МОВНОЇ
КАРТИНИ СВІТУ УКРАЇНЦІВ (НА МАТЕРІАЛІ ЗАМАЛЬОВОК
ОЛЕКСАНДРА ТОКАРЯ «ЩО НА СЕРЦІ ЗАПИСАНО...»)

Щербань Аліна, здобувачка 3 курсу СО "Бакалавр" освітньої
програми "Українська мова та література" Національного
технічного університету "Дніпровська політехніка"

ІНТЕРПРЕТАЦІЯ МІФОЛОГІЧНИХ ОБРАЗІВ-КОНЦЕПТІВ НА
МАТЕРІАЛІ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО ЕПОСУ "ЗЛАТО СОНЦЯ,
СИНЬ ВОДИ" НАТАЛІЇ ДЕВЯТКО

Яворська Юлія, здобувачка 2 курсу СО "Бакалавр" освітньої
програми "Українська мова та література" Національного
технічного університету "Дніпровська політехніка"

ЕКСПРЕСЕМИ В ЗБІРЦІ МИКОЛИ МИКОЛАЄНКА "ВІЩА ЗОРЯ"

Якимчук Олена, кандидат мистецтвознавства, доцент
кафедри музикознавства, інструментальної підготовки та
хореографії Вінницького державного педагогічного університету
імені Михайла Коцюбинського

МОВНІ ЗАСОБИ КОНФЛІКТНОСТІ В РОМАНІ ЛІНИ КОСТЕНКО
«ЗАПИСКИ УКРАЇНСЬКОГО САМАШЕДШЕГО»

СЕКЦІЯ 4

АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ПСИХОЛІНГВІСТИКИ, КОМУНІКАТИВНОЇ ЛІНГВІСТИКИ ТА СОЦІОЛІНГВІСТИКИ

Голова: Азарова Лариса, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри мовознавства Вінницького національного технічного університету

Секретар: Корецька Інна, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

Азарова Лариса, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри мовознавства Вінницького національного технічного університету

СОЦІОЛІНГВІСТИКА ЯК НАПРЯМ ПРИКЛАДНОЇ ЛІНГВІСТИКИ:
ПОНЯТІЙНИЙ АПАРАТ

Антонюк Олена, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, теорії та історії української і світової літератури Донецького національного університету імені Василя Стуса

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИЙОМІВ АРГУМЕНТАЦІЇ (НА ПРИКЛАДІ
ПРОМОВИ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ ВОЛОДИМИРА ЗЕЛЕНСЬКОГО В
КНЕСЕТІ)

Асаржи Людмила, здобувачка 2 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ПАРЦІАЛІЗАЦІЯ МОВЛЕННЯ ПІДЛІТКІВ В УМОВАХ
ІНФОРМАЦІЙНОГО СУСПІЛЬСТВА

Белянін Аміна, здобувачка 2 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

КРИТИЧНЕ МИСЛЕННЯ ЯК ФІЛОСОФСЬКО-ПСИХОЛОГІЧНА
КАТЕГОРІЯ

Горчинська Людмила, старший викладач кафедри мовознавства Вінницького національного технічного університету

СОЦІОЛІНГВІСТИЧНІ АСПЕКТИ ПЕРЕКЛАДУ РІЗНОЖАНРОВИХ
ТЕКСТІВ

Гулевата Анжеліка, студентка 1 курсу СО Бакалавр Вінницького національного технічного університету

ПРОБЛЕМИ ТЕРМІНОЛОГІЇ: СОЦІОЛІНГВІСТИЧНИЙ АСПЕКТ

Данильченко Юлія, здобувачка 3 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ПСИХОЛІНГВІСТИЧНІ ЗДІБНОСТІ ЛЮДИНИ

Корецька Інна, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ЛЕКСИЧНІ ТРОПИ ЯК ВИЯВ МОВНОЇ СВІДОМОСТІ П. КУЛІША В ЕПІСТОЛЯРНОМУ ДОРОБКУ БЕЛЕТРИЗОВАНОГО РОМАНУ В. ДОМОНТОВИЧА «РОМАНИ КУЛІША»

Нікітіна Анастасія, здобувачка 2 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

МОВНА ПОВЕДІНКА ВІННИЧАН У СОЦІОЛІНГВІСТИЧНИХ ВИМІРАХ

Ріпа Владислава, магістранта 1 року навчання спеціальності 035 Філологія факультету української й іноземної філології та журналістики Херсонського державного університету

ВИДИ ТА ПРИЙОМИ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЕФЕКТИВНОСТІ ЗОВНІШНЬОЇ РЕКЛАМИ

Скидан Тетяна, студентка 1 курсу СО Бакалавр Вінницького національного технічного університету

МАКРОСОЦІОЛІНГВІСТИКА: РОЛЬ, МЕТА, ЗАВДАННЯ, ПРОБЛЕМИ

Скрипник Надія, кандидат філологічних наук, завідувач кафедри української філології Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ АСПЕКТ ЯК СКЛАДОВА КОМУНІКАТИВНО-МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Стаднік Андрій, студент 1 курсу СО Бакалавр Вінницького національного технічного університету

ПРОБЛЕМА СОЦІОЛІНГВІСТИЧНОГО ПРОГНОЗУВАННЯ

Сукаленко Тетяна, доктор філологічних наук, професор кафедри мовної підготовки та соціальних комунікацій Державного податкового університету

КЕЙС-МЕТОД У КОНТЕКСТІ ФОРМУВАННЯ МОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ

Ткачук Анастасія, здобувачка 2 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ВВІЧЛИВІСТЬ ЯК ЕТНОЛІНГВІСТИЧНИЙ ФЕНОМЕН У КОНТЕКСТІ КОМУНІКАТИВНО-МОВЛЕННЄВОЇ КОМУНІКАЦІЇ

Шульжук Наталія, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри стилістики та культури української мови Рівненського державного гуманітарного університету

МОВНІ РЕПРЕЗЕНТАНТИ МОВЛЕННЄВОГО НАСИЛЛЯ У ПОЛІТИЧНОМУ ДИСКУРСІ (НА МАТЕРІАЛІ ТОК-ШОУ "ПРАВО НА ВЛАДУ")

Юденко Вікторія, здобувачка 1 курсу СО Бакалавр Вінницького національного технічного університету

ФОРМИ ТА МОВНІ ОСОБЛИВОСТІ ІНТЕРНЕТ-СПІЛКУВАННЯ

СЕКЦІЯ 5

ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА СУЧАСНОЇ ЛІНГВОДИДАКТИКИ

Голова: Вітюк Валентина, доктор педагогічних наук, доцент кафедри української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки

Секретар: Майструк Дар'я, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Початкова освіта» Волинського національного університету імені Лесі Українки

Бурчак Мар'яна, здобувачка 2 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Українська мова та література. Світова література» Волинського національного університету імені Лесі Українки

ЗАСТОСУВАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ МЕТОДІВ І ПРИЙОМІВ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

Важеніна Олена, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, теорії та історії української і світової літератури Донецького національного університету імені Василя Стуса

ПРАКТИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЗДОБУВАЧАМ ВИЩОЇ ОСВІТИ ДО

САМОСТІЙНОГО ЗАСВОЄННЯ СКЛАДНИХ ПИТАНЬ МОРФЕМІКИ ТА МОРФЕМНОГО АНАЛІЗУ

Вітюк Валентина, доктор педагогічних наук, доцент кафедри української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки

УРОК УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ:
ТРАДИЦІЇ ТА ІННОВАЦІЇ

Іванова Ірина, доктор філологічних наук, професор кафедри управління соціальними комунікаціями Харківського національного економічного університету імені Семена Кузнеця

ПОЕЗІЯ С. ЖАДАНА ЯК ЛІНГВОДИДАКТИЧНА СКЛАДОВА
ЖУРНАЛІСТСЬКОЇ ОСВІТИ

Іовхімчук Наталія, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики початкової освіти Волинського національного університету імені Лесі Українки

ЗБАГАЧЕННЯ МОВЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ
ВЛАСНЕ УКРАЇНСЬКОЮ ЛЕКСИКОЮ В УМОВАХ НОВОЇ
УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ

Кірічук Марина, здобувачка 1 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

РІДНА МОВА ЯК ЧИННИК РОЗВИТКУ НАЦІОНАЛЬНОЇ
ІДЕНТИЧНОСТІ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ УКРАЇНИ

Кисельова Євгенія, викладач кафедри філології та мовної комунікації Національного технічного університету "Дніпровська політехніка"

ЛЕКСИКО-ГРАМАТИЧНИЙ АНАЛІЗ ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ ЯК
ЗАСІБ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

Коваль Людмила, доктор філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови, теорії та історії української і світової літератури Донецького національного університету імені Василя Стуса

ТЕХНОЛОГІЇ ПІДВИЩЕННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ
КОМПЕТЕНТНОСТІ ОСІБ, ЩО ЗОБОВ'ЯЗАНІ ВОЛОДІТИ
ДЕРЖАВНОЮ МОВОЮ ТА ЗАСТОСОВУВАТИ ЇЇ ПІД ЧАС

ВИКОНАННЯ СЛУЖБОВИХ ОБОВ'ЯЗКІВ

Майструк Дар'я, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Початкова освіта» Волинського національного університету імені Лесі Українки

ІНТЕРАКТИВНІ СТРІЧКИ ЧАСУ ЯК ОДИН ІЗ ІНСТРУМЕНТІВ ВІЗУАЛІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ

Павлюк Наталія, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри стилістики та культури української мови Рівненського державного гуманітарного університету

ВИВЧЕННЯ КОНФЛІКТНИХ СИТУАЦІЙ У РОБОТІ МЕНЕДЖЕРІВ НА ЗАНЯТТЯХ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ (ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ)

Ткачук Тетяна, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Початкова освіта» Волинського національного університету імені Лесі Українки

РОБОТА З НАУКОВИМИ ТЕКСТАМИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

СЕКЦІЯ 6

КУЛЬТУРНО-МОВНИЙ ПРОСТІР ПОДІЛЛЯ: АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ДОСЛІДЖЕННЯ Й ПЕРСПЕКТИВНІ СОЦІОКУЛЬТУРНІ ТЕХНОЛОГІЇ

Голова: Шаповалова Наталія, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, теорії та історії української і світової літератури Донецького національного університету імені Василя Стуса

Секретар: Філімончук Ірина, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

Волинець Вікторія, здобувачка СВО магістр I року навчання групи 1-МУУ Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

ВЕСНЯНИЙ КАЛЕНДАРНИЙ ЦИКЛ ПОДОЛЯН:
ЕТНОЛІНГВІСТИЧНИЙ АНАЛІЗ

Гринчук Оксана, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ВІДОМЕ ТА НЕВІДОМЕ ПОДІЛЛЯ: РОЗРОБКА ЕКСКУРСІЙНОГО МАРШРУТУ «МАЄТКИ ТА ВІЛЛИ МІСТА ВІННИЦІ»

Дегтярьова Марина, здобувачка СВО бакалавр IV року навчання групи 4УА Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

КУЛЬТУРНА ТЕРМІНОЛОГІЯ ВЕСІЛЬНОЇ ОБРЯДОВОЇ КУХНІ (НА МАТЕРІАЛІ ЦЕНТРАЛЬНОПОДІЛЬСЬКИХ ГОВІРОК)

Димчук Тетяна, здобувачка 1 курсу СО «Магістр» освітньої програми «Українська мова і література» Донецького національного університету імені Василя Стуса

КУЛЬТУРНО КОНОТОВАНА ЛЕКСИКА У ТВОРАХ УКРАЇНСЬКИХ ПИСЬМЕННИКІВ ПОДІЛЛЯ В КОНТЕКСТІ ПСИХОЛІНГВІСТИКИ Й ЛІНГВОДИДАКТИКИ

Кучерук Камілла, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ПРИЙОМИ ДИЗАЙНУ ЯК МЕХАНІЗМ ФОРМУВАННЯ ТУРИСТИЧНОГО БРЕНДУ ВІННИЦІ

Майборода Анна, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ПРОЄКТ ТУРИСТСЬКОГО МАРШРУТУ «ВІДОМА ТА НЕВІДОМА КАЛІНІВЩИНА»

Майборода Анна, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ПОЛЬСЬКА ЕТНІЧНА СПІЛЬНОТА В ЕТНОКУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРІ ПОДІЛЛЯ

Морозюк Тетяна, здобувачка СВО бакалавр III року навчання групи 4УА Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

ВТОРИННА НОМІНАЦІЯ В ТЕМАТИЧНІЙ ГРУПІ ЛЕКСИКИ «НАЗВИ ЛЮДИНИ ТА ЇЇ РИС» У ПОДІЛЬСЬКОМУ ГОВОРІ

Олехнович Анастасія, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ВІДОМЕ ТА НЕВІДОМЕ ПОДІЛЛЯ: ЕКСКУРСІЙНИЙ МАРШРУТ «СКІФСЬКІ ВАЛИ»

Регульська Віталіна, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ВІДОМЕ ТА НЕВІДОМЕ ПОДІЛЛЯ: РОЗРОБКА ЕКСКУРСІЙНОГО МАРШРУТУ «СПАДЩИНА АРХІТЕКТОРА АРТИНОВА»

Регульська Віталіна, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ЄВРЕЙСЬКА КУЛЬТУРА В ЕТНОКУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРИ УКРАЇНИ: ПОДІЛЬСЬКИЙ ВИМІР

Філімончук Ірина, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ВІДОМЕ ТА НЕВІДОМЕ ПОДІЛЛЯ: ЕКСКУРСІЙНИЙ МАРШРУТ МІСТОМ ТУЛЬЧИН

Шевченко Олена, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

МЕХАНІЗМИ ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРНОГО ІМІДЖУ МІСТА ВІННИЦІ (НА ПРИКЛАДІ ТВОРЧОСТІ ВІДОМИХ ДІЯЧІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВА ПОДІЛЛЯ)

Шаповалова Наталія, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, теорії та історії української і світової літератури Донецького національного університету імені Василя Стуса

ЕКСКУРСОЗНАВЧІ ТЕХНОЛОГІЇ ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРНОГО ПРОСТОРУ ВІННИЦЬКОЇ ОБЛАСТІ

СЕКЦІЯ 7

АКТУАЛЬНІ ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЙНІ ТА КУЛЬТУРОЛОГІЙНІ СТУДІЇ

Голова: Антонюк Олена, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, теорії та історії української і світової літератури

Секретар: Майборода Анна, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

Андрєєва Олександра, здобувачка 3 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Міжкультурна лінгвістика» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ЛІНГВОКУЛЬТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ ЗООНІМІВ (НА ПРИКЛАДІ ФРАЗЕОЛОГІЇ УКРАЇНСЬКОЇ ТА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВ)

Білик Ірина, здобувачка 2 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

ОСОБЛИВОСТІ ПРИРОДИ ЕТНІЧНИХ СТЕРЕОТИПІВ
УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ

Вонсович Олена, здобувачка 2 курсу філологічного факультету Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

МОВА ЯК ОСНОВА БУТТЯ НАЦІЇ В КУЛЬТУРОЛОГІЧНОМУ
ДИСКУРСІ ПІД ЧАС ЗБРОЙНИХ КОНФЛІКТІВ

Гринчук Оксана, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ВИШИВКА БІСЕРОМ ТА БІСЕРОПЛЕТІННЯ ЯК ВИД АРТ-
ТЕРАПІЇ.

Логачьова Станіслава, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ТУРИСТИЧНІ РЕСУРСИ ПІВДЕННОЇ КОРЕЇ:
КУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ

Майборода Анна, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

СЛОВ'ЯНСЬКА МІФОЛОГІЯ ТА МІФОЛОГІЧНІ ОБРАЗИ В СЕРІЇ РОМАНІВ «ВІДЬМАК» АНДЖЕЯ САПКОВСЬКОГО

Масюк Олександр, здобувач 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ВІДОБРАЖЕННЯ ЕТНОКУЛЬТУРНИХ РЕАЛІЙ В УКРАЇНСЬКОМУ КІНЕМАТОГРАФІ: ЗАГАЛЬНОНАЦІОНАЛЬНИЙ І ПОДІЛЬСЬКИЙ ВИМІРИ

Олехнович Анастасія, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ВЕРБАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПТУ «ЧОЛОВІК» У ТВОРЧОСТІ М. СТЕЛЬМАХА (ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ)

Регульська Віталіна, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

МОТАНКАРСТВО В СУЧАСНОМУ КУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРІ: ТЕНДЕНЦІЇ, ПРОБЛЕМИ, ПЕРСПЕКТИВИ

Філімончук Ірина, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

ВЕРБАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПТУ «ЖІНКА» У ТВОРЧОСТІ М. КОЦЮБІНСЬКОГО (ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ)

Філімончук Ірина, здобувачка 4 курсу СО «Бакалавр» освітньої програми «Культурологія» Донецького національного університету імені Василя Стуса

Культурна спадщина греків як складова етнокультурного простору України